



INTERNATIONALE STUTTGARTER TANZWOCHE OSTERN 1983

WEITERBILDUNGSLEHRGÄNGE FÜR
TANZSTUDENTEN · TÄNZER · TANZPÄDAGOGEN

VOM 26. MÄRZ BIS 4. APRIL

Der Oberbürgermeister der Stadt Stuttgart, Manfred Rommel, übernahm die Schirmherrschaft über die „INT. STUTTGARTER TANZWOCHE“.

TÄGLICHER STUNDENPLAN

Tägliche Uhrzeit	Abschnitt I (Ostervorwoche) vom 26. – 31. März einschl. (6 Tage)		
	Großer Saal		Saal III
	Saal I	Saal II	
9.00 -10.30	1 Boden-Exercice (Kniaseff) <i>Christian Foye</i> Das beste Vorbereitungstraining für jede Tanz-Disciplin!		2 Israelische Tänze <i>Tirza Hodes</i> Tanzeinstudierung Programm 1
10.45 -12.15	3 Jazztanz I <i>Dick O'Swanborn</i> Mit Vorkenntnissen: Technik und Stil Kombinationen		4 Step I <i>Gerti Hartmann</i> Grundstufe: Technik und Stil
12.30 -14.00	5 Modern Dance I (Graham) <i>Moshe Romano</i> Mit Vorkenntnissen: Technik und Stil Kombinationen		6 Spanische Folklore <i>Jorge Sanchez</i> Jota-Exercice und Mittelfinger-Kastagnettentechnik Tanz: „Les Majoralles“ (Jota Catalana)
14.15 -15.45	7 Spanisch I <i>José de Udaeta</i> „Exercice des Spanischen Tanzes“ Tanz: „Gitanerias“ (mit Kastagnetten).	8 Klassisch. Tanz I <i>Galina Basowa</i> Mittelstufe: Enchainements	9 Step II <i>Gerti Hartmann</i> (Step durch Bildschrift) Mittelstufe: Technik und Kombination
16.00 -17.30	10 Jazztanz II <i>Dick O'Swanborn</i> Fortgeschrittene: Tanzeinstudierung aus Musical-Repertoire		11 Russisch <i>Prof. Anatolin A. Borsow</i> Tanzeinstudierung Programm 1
17.45 -19.15	12 Klassisch. Tanz II <i>Galina Basowa</i> Fortgeschrittene: Reportoire-Variationen	13 Modern II (Graham) <i>Moshe Romano</i> Fortgeschrittene: Reportoire-Tanzeinstudierung	14 Spanisch II <i>José de Udaeta</i> Fortgeschrittene: Exercice Zapateado, Arme und Kastagneten. Tanz: „Fandango de Huelva“

INTERNATIONALE
STUTTGARTER TANZWOCHEN
UNTER DER SCHIRMHERRSCHAFT DES HERRN OBERBÜRGERMEISTERS MANFRED
VERANSTALTER/ORGANISATION:
STUTTGARTER BALLETTSCHULE BRAIG WITZEL · 7000 STUTTGART 40 · SCHWIEBERDINGER STRASSE 98 · T

BESTÄTIGUNG

Über die Teilnahme an den
INTERNATIONALEN STUTTGARTER TANZWOCHEN

Elisabeth P e n s c h, Gaadnerstraße 8 A 2371 Hinterbrühl

hat an den Seminaren für Bühnentanz wie folgt teilgenommen:

am/vom

Kurs-Nr./Fach

Dozent

15 / Boden-Exercice

Christian Foye, St. Etienne

17 / Jazztanz I

Dick O'Swanborn, Amsterdam

22 / Klassischer Tanz I

Galina Basowa, Kiew